

**Муниципальное образование
Ленинградский район**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа № 21
им. А.П. Сальникова пос. Звезда
муниципального образования
Ленинградский район**

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО
классных руководителей

_____ Н.Е. Лесняк

Протокол №1
от «29» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместителем директора по
УВР

_____ Е.В. Заикина

«29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

на заседании педагогического
совета

протокол №1 от 30.08.2023 г.

Директор школы

_____ Т.С. Зубенко

Приказ №__178__-осн.
от «01» сентября 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

«Основы православной культуры»

(наименование)

5 лет

(срок реализации программы)

10-16 лет

(возраст обучающихся)

1. Планируемые результаты

По окончании изучения курса «История религиозной культуры» ученики получают энциклопедические, историко-культурологические знания в области православной религии, православных видов богослужения, православной этики, архитектуры, устройства и назначения храма, знакомство с иконописью, агиографией.

Учащиеся познакомятся с текстами Евангелия, некоторыми сюжетами Ветхого и Нового Заветов, узнают историю, значение и традиции православных праздников.

Учащиеся приобщатся базовым национальным ценностям: патриотизму; социальной солидарности – свободе личной и национальной, доверию к людям, справедливости, милосердию, чести, достоинству; гражданственности – служение Отечеству, правовое государство, закон и правопорядок, свобода совести и вероисповедания; семья – любовь и верность, здоровье достаток, уважение к родителям, забота о продолжении рода; труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание; наука – ценность знаний, научная картина мира; традиционные российские религии – представление.

Преподавание курса ориентировано на получение следующих результатов:

Личностные результаты. Курс способствует становлению следующих характеристик ученика: осознающий свою российскую гражданскую идентичность; осознающий свою национальную принадлежность; патриот, любящий свой народ, край и Родину; уважающий и принимающий ценности своей семьи и общества; обладающий исторической памятью; обладающий нравственным самосознанием; обладающий такими качествами, как добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность; умеющий видеть и ценить красоту; уважительно относящийся к святыням.

Метапредметные результаты, характеризующие ученика следующим образом.

Владеющий способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; умеющий планировать, контролировать и оценивать учебной деятельности; способный понимать причины успеха или неуспеха учебной деятельности; умеющий извлекать духовный и нравственный смысл из общих знаний и универсальных учебных действий; использующий различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, передачи и интерпретации информации; готовность слушать собеседника, вести диалог.

Предметные результаты. Ученик имеет ценностные установки и знаниевые основания для осознанной мотивации к нравственному совершенствованию и духовному саморазвитию; владеющий нормами светской и религиозной морали, осознающий их значение; знающий историю формирования отечественной культуры; владеющий духовной и историко-культурологической лексикой; имеющий представления об основах православного вероучения и основах христианской нравственности; осознающий ценность человеческой жизни.

2. Содержание курса

О чём рассказывает Библия

Тема 1. «Что мы знаем о Евангелии?»

Рождество Христово и новая эра. Значение названия «Евангелие» в переводе с греческого — «Благая весть». Раскрытие смысла этого названия. Евангелие как главная часть Нового Завета, рассказывающая о Спасителе и спасении.
Как распространялось Евангелие на Руси.

Тема 2. «Образ вселенной в православной культуре»

Библия – Священное Писание, записанное Откровение. Храм как образ Вселенной. Понятие о горнем и дольном мире. Господь-Вседержитель.

Язык иконы. Особенности изображения святости. Представленность тварного мира в иконе.

Особенности использования цвета в иконе. Понятие об иконографии.

Изображение преподобных, столпников, блаженных, юродивых, целителей, бесребреников.

История иконы Покрова Пресвятой Богородицы и иконы «Нечаянная радость». Понятие об иконоборчестве и утверждение иконопочитания.

Тема 3. «По праздничным иконам вспоминаем Евангелие».

Иконы – о Рождестве и земной жизни Пресвятой Богородицы.

Иконы Благовещения Пресвятой Богородицы, Рождества Христова, Сретения Господня, Крещения Господня, Преображения Господня, Входа Господня в Иерусалим, Воскресения Христова, Вознесения Господня и Сошествия Святого Духа. История и духовный смысл иконы Воздвижения Креста Господня.

Тема 4. «Библия рассказывает о событиях до Спасителя»

Повествование о сотворении мира.

Сотворение неба — невидимого духовного мира. Сотворение земли — видимого вещественного мира.

Первые люди. Представление о рае.

Грехопадение. Последствия грехопадения и миссия Спасителя.

Каин и Авель. Первое человекоубийство.

Ной. Строительство ковчега. Всемирный потоп.

Жизнь Ноя и его детей после потопа. Сим, Иафет и Хам. Осуждение Хама.

Вавилонское столпотворение и рассеяние людей. Идолопоклонство.

Праведный Авраам. Откровение Аврааму. Икона Андрея Рублева «Троица».

Гибель нечестивых городов Содома и Гоморры. Солёное море — Мёртвое море.

Египетское рабство евреев. Рождение и юность пророка Моисея.

Неопалимая Купина. Выход израильтян из Египта.

Синайское законодательство. Золотой телец. Земля обетованная.

Пророк Илия.

Ветхозаветные пророки о Мессии.

Отражение сюжетов Ветхого Завета в живописи, скульптуре, поэзии и музыке.

Православие – культуuroобразующая религия России

Тема 1. «Культура — всеобщее достояние»

Великая русская культура — достояние всех россиян. Образование в IX веке государства Русь.

Культура: духовные традиции, язык, письменность, искусство и т. д.

Религия — неотъемлемая часть культуры. Соотношение верующих и неверующих граждан в современном мире.

Язык — особый человеческий дар. Функции языка. Отношение к языку — проявление культуры и уважения к народу. Русский язык. Духовная лексика. Церковнославянский язык как хранитель и источник духовной лексики. Отношение великих русских писателей к русскому языку в разные исторические периоды.

Тема 2. «Как Русь Стала Православной»

Посещение русских земель святым апостолом Андреем Первозванным. Евангелие об Андрее Первозванном. Апостольские труды первого Апостола. Древнейшие древнерусские исторические и литературные памятники о посещении святым апостолом Андреем русских земель.

Почитание на Руси Андрея Первозванного. Русские храмы и монастыри, посвященные святому апостолу Андрею Первозванному. День памяти св. апостола Андрея Первозванного. Доставление мощей святого Андрея Первозванного в Россию со Святой горы Афон. Старейший орден России. Андреевский крест.

Святые равноапостольные учителя словенские Кирилл и Мефодий. Создание славянской азбуки. Начало славянской письменности и документов по славянскому праву. Перевод текста Литургии на славянский язык, совершение богослужения на славянском языке. Прославление святых равноапостольных учителей словенских Кирилла и Мефодия.

Религиозные верования восточных славян и руссов до принятия христианства. Почитание предков и природы — два основных культа славян-язычников. Идол, кумир. Жертвоприношения. Человеческие жертвоприношения. Языческие празднования. Сохранения некоторых элементов языческих верований в народном искусстве, названиях праздников до наших дней.

Святая равноапостольная княгиня Ольга. Крещение княгини Ольги. Прославление княгини Ольги Православной Церковью. Князь Святослав.

Святой равноапостольный князь Владимир. Изготовление новых идолов. Жертвоприношение в 983 году. Первые христиане-мученики на Руси — варяги Иоанн и Федор. Выбор веры князем Владимиром. Христианская Византия. Осада и взятие Корсуни. Крещение князя Владимира и брак с порфирородной принцессой Анной.

Крещение Руси. Время крещения и официальная дата крещения Руси. Десятинная церковь и храм Святого Василия. Начало русского просвещения.

День памяти святого князя Владимира.

Тема 3. «Православие и Российское Государство»

Церковь — собрание верующих во Христа. Небесная и земная Церковь. Объяснение полного названия Православной Церкви — Единая Святая, Соборная и Апостольская Церковь. Поместные Церкви. Поместные Церкви. Понятие о Соборах как органе церковного управления и решения важных церковных вопросов. Символ веры. Православная Церковь в России и других странах.

Русская Православная Церковь. Учреждение Русской митрополии. Первый митрополит. Автокефалия Русской Православной Церкви. Патриаршество. Патриарх — предстоятель Церкви. Священный Синод. Епархия и приход.

Понятие о государственной и культуuroобразующей религии в России. Представление о церковно-государственной симфонии. Закрепление духовно-исторических традиций в государственных символах России.

Таинства и богослужение Православной Церкви. Семь таинств Православной Церкви: Крещение, Миропомазание, Исповедь, Причастие, Соборование, Венчание, таинство Священства. Священник — иерей, священнослужитель, особо посвященный человек, совершающий богослужение. Православная традиция священнического рукоположения от апостолов. Общее представление о единстве «Священного Писания» и «Священного Предания».

Тема 4. «Православный Храм»

Храм (церковь, собор, часовня) — общий дом христиан, посвященный Богу, место общественного православного богослужения. Основные внешние особенности. Внутреннее устройство и назначение главных частей. Икона и иконостас. Особенности церковного искусства: архитектуры, иконы, песнопений. Христианская символика. Крест и его символический смысл.

Тема 5. «О Православном Богослужении»

Таинства Православной Церкви: таинство Крещения, Причащения, Миропомазания, Покаяния (Исповеди), Елеосвящения (Соборования), Брака (Венчания), Священства.

Происхождение церковного богослужения.

Понятие о богослужебном круге. Суточный богослужебный круг. Седмичный богослужебный круг. Годовой богослужебный круг. Литургия — главное богослужение Православной Церкви.

Молитва — общение с Богом. Виды молитв. Молитва в русской художественной культуре.

Тема 6. «О церковных колоколах»

Виды и названия колоколов.

Церковные колокола. Происхождение колокола. Клепало и било. Приход колоколов в русскую культуру.

Очепный и язычный способы извлечения звона. Ростовские звоны. Звенигородские колокола. Разновидности колокольных звонов: благовест, перезвон, перебор, двузвон, трезвон.

Колоколотейное искусство.

Тема 7. «За монастырскими стенами»

Духовный подвиг монашества. Значение слов «монах», «инок». Происхождение монашества. Отшельничество. Общежитийность.

Русские монастыри – стражи духовности и земли Русской: Псково-Печерский монастырь, Свято-Троицкая Сергиева Лавра, Спасо-Андроников монастырь, Свято-Введенская Оптиная пустынь, Курская Коренная пустынь, Свято-Троицкий Серафимо-Дивеевский женский монастырь, Свято-Данилов монастырь, Донской монастырь.

Святые мученики в истории христианской Церкви. Святые мученики царской семьи последнего императора Николая II.

Тема 8. «Дом и Семья»

Многоплановость проявления православных традиций в жизни народа. Дом, семья в традиционной русской культуре. Семья – малая Церковь.

Святые образы семейного благочестия. Святые Пётр и Феврония Муромские.

Образец семейной святости святых царственных мучеников Николая II, Александры, Ольги, Татьяны, Марии, Анастасии, Алексея.

Тема 9. «Русь Святая»

Отношение к Родине в русской культурной традиции как к Дому Пресвятой Богородицы. Почитание чудотворных икон Пресвятой Богородицы: «Курская Коренная икона Божией Матери», икона Покрова Пресвятой Богородицы, «Взыскание погибших», «Скоропослушница», «Нечаянная радость», «Всех скорбящих радость», «Державная» икона Божией Матери.

Легенда о граде Китеже.

Иконы-защитницы Русской земли: Владимирская, Казанская, Смоленская, Донская, Тихвинская иконы Божией Матери.

Образы Святой Руси в русской художественной культуре.

Основы духовности языка

Тема 1 Язык и религия

Назначение языка. Внешняя и внутренняя речь. Духовность и язык. Священное Писание о языке. Язык и речь. Взаимосвязь: речь – интеллект – воспитание. Философы и народная мудрость о языке, слове, речи.

Происхождение языков. Библейская концепция происхождения языка. Научные гипотезы происхождения языка. Религия и языки. Многообразие языков. Язык и религия – факторы единства и своеобразия. Пророческие, апостольские, святоотеческие языки.

Тема 2 Родной язык – Отечеству основа

Сила и красота русского языка. Писатели о красоте, богатстве и неисчерпаемых возможностях русского языка. Русский язык в поэзии.

Священное Писание в нашей речи. Формы духовной мудрости в речи. Фразеологизмы. Крылатые выражения из Старого Завета и Нового Завета в русском языке и их значение. Словарный запас русского языка. Духовная русская лексика.

Тема 3 Из истории русского языка

История русского языка и происхождение духовной лексики. Греческий язык как язык-посредник. А.С. Пушкин о роли греческого языка в судьбе русского языка. Грецизмы. Латинизмы. Церковнославянский язык в истории славянских народов и русской культуре. Понятие литературного языка. Славянизмы и русизмы. Высокий литературный стиль.

Св рвнап учителя словенские Мефодий и Кирилл. Византия. Первые миссионерские путешествия св братьев. Славянские народы. Славянские языки. История создания славянской письменности. Кирилл и Мефодий – создатели славянской азбуки. Назначение славянской азбуки. Кончина и прославление св братьев. Почитание свв Мефодия и Кирилла в мире и в России. Кириллица, глаголица и русский алфавит. Судьба кириллицы до наших дней. Распространение кириллицы в мире.

Тема 4 Церковнославянский язык

Церковнославянская азбука. Азбука и алфавит. Назначение церковнославянского языка. Для чего изучают церковнославянский язык сегодня. Гражданская азбука и основные изменения в ней. Общее понятие о развитии языка, об орфографической и фонетической эволюции древнеславянского, церковнославянского и русского языка. Современный русский алфавит. Правила чтения по-церковнославянски.

Буквы ер и ерь.

Дублетные буквы. Буквы есть и ять. Буквы юс малый и я.

Буквы иже и и. Буквы он и омега.

Буквы зело и земля. Буквы ферт и фита.

Буквы ук и ижица. Буквы кси пси и от.

Понятие о Псалтири и псалмах. Церковнославянские тексты псалмов.

Переложение русских псалмов русскими поэтами.

Надстрочные знаки. Титла. Ударение тупое (тяжелое) и ударение острое. Облегченное ударение. Придыхание, ерок.

Знаки препинания.

Читаем по-церковнославянски и переводим. Прописные буквы в церковнославянском языке. Евангельские притчи. Символ веры. Звательный падеж. Молитвы на церковнославянском языке.

Обозначение чисел. Читаем: 10 заповедей Божией, Спаситель о двух наибольших заповедях, заповеди Блаженства.

Обозначение чисел второго десятка. Обозначение десятков, сотен и тысяч.

Чтение по-церковнославянски. Главные православные праздники: Светлое Христово Воскресение и двенадцатые праздники. Тексты на церковнославянском о двенадцатых праздниках и тропари праздникам.

Рождество Пресвятой Богородицы; Введение во храм; Благовещение Пресвятой Богородицы; Рождество Христово; Сретение Господне; Крещение Господне; Преображение Господне; Вход Господень в Иерусалим; Воскресение Господне; Вознесение Господне; Пятидесятница; Успение Пресвятой Богородицы; Воздвижение Честного Креста.

«Основы православной культуры»

Тема 1. Что мы знаем о православии

Роль Православия в жизни российского общества. Понятие о культуuroобразующей религии. Государство и Церковь.

Возникновение Православной Церкви. Значение слов «православие» и «ортодоксия». Апостольский, Поместные и Вселенские Соборы. Символ веры.

Отделение Римской Церкви. Возникновение протестантской традиции. Истоки и традиции православного вероучения: суть учения, догматы, понятие о тринитарном учении и христологии.

Источники знаний о Боге: Священное Писание, Священное Предание и окружающий мир. Понятие религиозного чуда. Туринская плащаница.

Славянское язычество. Появление первых христиан на Руси.

Святая равноапостольная княгиня Ольга и её сын Святослав.

Первые христиане-мученики на Руси: варяги Федор и Иоанн. Святой равноапостольный князь Владимир. Крещение Руси.

Тема 2. Священное Писание

Библия: история создания, состав Священного Писания.

Книги Ветхого Завета и книги Нового Завета. Канон. Сюжеты Ветхого Завета: сотворение мира и человека, грехопадение. Каин и Авель. Всемирный потоп, Содом и Гоморра Авраам и явление Троицы, пророк Моисей, получение Моисеем Заповедей Божиих, пророки Ветхого Завета и Мессии.

Книги Нового Завета. Содержание Евангелия.

Тема 3. Храм — дом Божий

Храм как явление общественной жизни россиян.

Назначение храма. Разновидности храмов. Прообраз храма — ветхозаветная Скиния собрания и откровения. Устройство Скинии в книге «Исход».

Древнее культовое зодчество на Руси. Первые христианские храмы, развитие зодчества после крещения Руси. Древнейшие из сохранившихся храмов в России. Особенности строительства храмов; используемые материалы. Крестово-купольная система. Шатровый стиль в России. Название основных частей храмового здания.

Внутреннее устройство храма. Символическое значение и назначение частей храма. Алтарь. Его устройство. Иконостас: расположение икон на иконостасе, Царские врата, диаконские врата, ярусы (чины). Храмовые предметы и их назначение.

Святыни-храмы православного мира. Храм Воскресения Господня в Иерусалиме. Благодатный Огонь над Гробом Господним. Доставка Благодатного огня в мае 1992 г. в Россию. Новый Иерусалим. «Сорок сороков» московских храмов. Храмы Московского Кремля.

Тема 4. Религиозное искусство

Религиозная тематика в искусстве разных народов.

Истоки и своеобразие русской культуры. Творчество русских художников и поэтов на религиозные темы. Церковное искусство. Назначение и особенности православного искусства. Русская икона, её назначение, содержательные и изобразительные особенности. Иконопись на Руси: творческая переработка русскими мастерами византийских традиций. Предание о первой иконе: Спас Нерукотворный.

Русские иконописцы: Алипий, Феофан Грек, Андрей Рублёв и другие. Особенности иконотворчества. Представление об исихазме.

Разнообразие Богородичных икон. Первые иконы Богоматери.

Иконография Богородичных икон. Иконографические типы: Оранта, Одигитрия, Елеуса, Панахранта, Агиосаритисса.

Чудотворные иконы Пресвятой Богородицы: Владимирская, Казанская, Новгородская и Курская Коренная икона «Знамение», Державная, Донская

Иные виды православного искусства: фреска, мозаика, церковное пение.

Символы православного искусства.

Тема 5. Агиография

Что такое «агиография»? Жития святителя Николая Чудотворца и великомученика Георгия Победоносца. Жития святого благоверного Александра Невского и преподобного Сергия Радонежского. Жития преподобного Серафима Саровского и святого праведного Иоанна Кронштадтского.

Раннее христианство

Тема 1 О понимании истории

Роль человека в истории. Россия в мировой истории

Человек и Бог навстречу друг другу. Древние философы о человеке и обществе. О субъективном понимании истины. Роль универсального духовно-нравственного начала в человеческом обществе.

Попытки рационального понимания миссии Иисуса Христа. Распространение содержания Нового Завета. Откровение Иоанна Богослова. Понятие образа Божия в человеке. Грех, страсть. Антихрист.

Тема 2 Мир накануне Рождества Христова

Политическое устройство Римской империи во II-I вв до РХ

Древняя Палестина накануне Рождества Христова.

Культура и религиозные верования в Римской империи переломного времени. Кризис верований. Обожествление императора. Ожидание Мессии.

Хранение веры израильтянами. Фарисеи, саддукеи, ессеи, фараисеи.
Кумранская община.

Тема 3 Новая эра и Рождество Христово

Общее приготовление мира к Благовестию. Святая Земля в период новой эры. Историчность евангельских событий. Новый Завет как древнейший документ I-II вв. Апокрифы. Свидетельства противников христианства о Христе. Иосиф Флавий «Иудейские древности». Отсчет новой эры от Рождества Христова. Религиозное понимание новой эры как эры с Христом. Проблемы вычисления времени рождения Иисуса Христа. Расчеты Дионисия Малого. Празднование Рождества Христова по юлианскому и григорианскому календарю.

Тема 4 Как пришло в мир Христианство

Рождение Христа и первые христиане.

Спасение для всех и для каждого. Отношение Христа с каждым человеком как единственным. Овчая купель: понимание духовного смысла исцеления больного у Овчей купальни. Вселенский характер учения Христа. Язык Благовестия. Форма иносказательного поучения. Притча о благоразумном и неблагоразумном домоправителях. Притча о званых и избранных. Притча о блудном сыне. Апостольская миссия. Проповедь и судьбы св Апостолов из 12-ти. Апостолы из 70-ти.

Тема 5. Начало раннехристианской церкви

Рождение Церкви. Выборы апостола вместо Иуды Искариота. Сошествие Святого Духа. Жизнь первых христиан. Иаков Праведный – первый епископ Иерусалимский. Происхождение понятия «симония». Взаимоотношения верующих в Церкви Христовой. Погибель супругов Анании и Сапфиры. Начало гонений на христиан. Святой первомученик Стефан.

Тема 6 Проповедь Истины

Деяния Двенадцати Апостолов. Условия распространения Евангелия. Мученическая кончина св Апостола Иакова Зеведеева.

Проповедничество св Апостола Андрея Первозванного. Св Апостол Иоанн Богослов. Деяния св Апостола Петра. Обращение в христианство и деяния св Апостола Павла. Труд Апостолов от 70-ти. Жизнь Божией Матери после Вознесения Иисуса Христа. Удел Пресвятой Богородицы по жребию. Пребывание Божией Матери на Афоне. Посещение Пресвятой Богородицей Кипра. Успение Пресвятой Богородицы. Апостольский Собор. Причина созыва и решения Апостольского Собора. Книги Нового Завета. Понятие «канон», «подложные книги», «апокриф». Канонический состав Нового Завета. Гонения на Церковь. Описания гонений епископом и историком Евсевием Памфилом. Св мученики первых веков. Священномученик Игнатий Богоносец, епископ Антиохийский. Св мученик Иустин Философ. Священномученик Поликарп, епископ Смирнский. Священномученик Киприан, епископ Карфагенский. Св

мученицы раннехристианской Церкви. Вмч Вера, Надежда, Любовь и мать их София. Св вмч Анастасия Узорешительница. Св вмч Екатерина и мч царица Августа. Св вмч Варвара и мч Иулиания. Апологеты. Возникновение и назначение апологий. Судебная и научная апологетика. Ученые, противники христианства. Апологетические труды Тертуллиана Квинта Септимия Флоренса, Минуция Феликса, Ермилия, свт Феофила, историка и епископа Евсевия Памфила. Александрийское огласительное училище. Климент Александрийский (Тит Флавий Климент). Ориген.

Тема 7 Церковь государственная

Св рвнп Константин Великий. Эдикт 311 г. Миланский эдикт. Св рвнп царица Елена и ее труды на Святой Земле. Воздвижение Креста Господня. Строительство храма Вознесения в Иерусалиме. Константинополь – первая христианская столица.

Тема 8 Раннехристианское церковное искусство

Начало церковного искусства. Отношение христиан к языческой культуре. Основы христианской этики и эстетики. Отношение к изображениям. Появление первых образов. Символы, образы, сюжеты раннехристианского искусства. Возникновение христианской символики. Заимствование стилей и новые мотивы в искусстве. Торжество христианства в Римской империи, строительство и украшение христианских храмов. Истоки и особенности христианского церковного искусства

3. Тематическое планирование

5 класс

О чём рассказывает Библия

№ п/п	Тема	Количество часов	Электронные (цифровые образовательные ресурсы)
1	Что мы знаем о Евангелии?	2	
2	Образ вселенной в православной культуре	7	
3	По праздничным иконам вспоминаем Евангелие	6	
4	Библия рассказывает о событиях до Спасителя	19	
	Итого	34	

6 класс

Православие – культуuroобразующая религия России

№	Тема	Количество	Электронные
---	------	------------	-------------

п/п		часов	(цифровые образовательные ресурсы)
1	Культура — всеобщее достояние	3	
2	Как Русь Стала Православной	8	
3	Православие и Российское Государство	5	
4	Православный Храм	2	
5	О Православном Богослужении	4	
6	О церковных колоколах	3	
7	За монастырскими стенами» -	2	
8	Дом и Семья	3	
9	Русь святая	4	
	Итого	34	

7 класс

Основы духовности языка

№ п/п	Тема	Количество часов	Электронные (цифровые образовательные ресурсы)
1	Язык и религия	4	
2	Родной язык – Отечеству основа	6	
3	Из истории русского языка	6	
4	Церковнославянский язык	18	
	Итого	34	

8 класс

Основы православной культуры

№ п/п	Тема	Количество часов	Электронные (цифровые образовательные ресурсы)
1	Что мы знаем о православии	7	
2	Священное Писание	7	
3	Храм — дом Божий	7	
4	Религиозное искусство	10	
5	Агиография	3	
	Итого	34	

9 класс**Раннее христианство**

№ п/п	Тема	Количество часов	Электронные (цифровые образовательные ресурсы)
1	О понимании истории	3	
2	Мир накануне Рождества Христово	5	
3	Новая эра и Рождество Христово	3	
4	Как пришло в мир Христианство	6	
5	Начало раннехристианской церкви	2	
6	Проповедь Истины	11	
7	Церковь государственная	1	
8	Раннехристианское церковное искусство	3	
	Итого	34	