

**Муниципальное образование  
Ленинградский район**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа № 21  
им. А.П. Сальникова пос. Звезда  
муниципального образования  
Ленинградский район**

РАССМОТРЕНО  
Руководитель ШМО  
межпредметного цикла  
\_\_\_\_\_ Л.Н. Масько  
Протокол №1  
от «29» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместителем директора по  
УВР  
\_\_\_\_\_ Е.В. Заикина  
«29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
на заседании педагогического  
совета  
протокол №1 от 30.08.2023 г.  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ Т.С. Зубенко  
Приказ №\_\_178\_\_-осн.  
от «01» сентября 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**кружка**

**«Родной язык»**  
(наименование)

**1 год (3 класс)**  
(срок реализации программы)

**8-10 лет**  
(возраст обучающихся)

## 1. Планируемые результаты

Изучение предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» должно обеспечивать:

- ✓ воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;
- ✓ приобщение к литературному наследию русского народа;
- ✓ обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- ✓ расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Результаты изучения учебного предмета «Родной (русский) язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

### **Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:**

- ✓ осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;
- ✓ осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;
- ✓ осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;
- ✓ распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);
- ✓ понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;
- ✓ понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- ✓ понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- ✓ понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

- ✓ **Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:**
- ✓ осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- ✓ соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка;
  - соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- ✓ обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
  - соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:*
- ✓ произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);
- ✓ осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов;
  - соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:*
- ✓ выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- ✓ проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;
- ✓ выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;
- ✓ редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;
  - соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:*
- ✓ употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;
- ✓ употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;
- ✓ выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);
- ✓ редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;
  - соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):*
- ✓ соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного

текста;

- ✓ соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

*совершенствование умений пользоваться словарями:*

- ✓ использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
- ✓ использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;
- ✓ использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
- ✓ использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;
- ✓ использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;

**Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:**

- ✓ владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- ✓ владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- ✓ чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;
- ✓ умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;
- ✓ умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;
- ✓ умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;
- ✓ уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
- ✓ уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- ✓ умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

- ✓ создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;
- ✓ создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах);
- ✓ создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;
- ✓ оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- ✓ редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. *соблюдение основных норм русского речевого этикета:*
- ✓ соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;
- ✓ различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

**Предметные результаты:**

- умение опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умение работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;
- понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью.
- понимание и истолкование значения крылатых выражений; знание источников крылатых выражений, фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, пословиц и поговорок комментирование истории происхождения таких выражений, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;
- характеристика лексики с точки зрения происхождения, понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;
- определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;

- осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке;
- овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;
- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;
- использование различных словарей, в том числе мультимедийных;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.

При изучении курса русского родного языка в начальной школе обучающийся при реализации **содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»**

***научится:***

- распознавать слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры, понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебника для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;

При реализации **содержательной линии «Язык в действии»** ***научится:***

- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- употреблять отдельные грамматические формы имен существительных.

При реализации **содержательной линии «Секреты речи и текста»**

***научится:***

- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
  - анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты;
  - редактировать предложенные тексты с целью совершенствования их содержания и формы.
- оценивать степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общения;
  - давать оценку невежливому речевому поведению.
  - знать особенности диалога и монолога;
  - анализировать абзацные отступы, шрифтовые и цветные выделения в учебных текстах;
  - использовать различные выделения в продуцируемых письменных текстах;

- знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка);
- пользоваться основными способами правки текста.
- анализировать типичную структуру рассказа;
- рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни;
- знать особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;
- продуцировать простые информационные жанры (типа что? где? когда? и как произошло?) в соответствии с задачами коммуникации;
- объяснять значение фотографии в газетном тексте;
- реализовывать подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации.
- читать правильно и выразительно целыми словами вслух и про себя;
- различать жанры детского игрового фольклора, малые жанры фольклора;
- находить и различать средства художественной выразительности в произведениях фольклора и в авторской литературе;
- находить фольклорные мотивы и приёмы устного народного творчества в авторских произведениях;
- эмоционально воспринимать характеры героев произведений;
- сравнивать характеры героев разных произведений;
- сравнивать своё и авторское отношение к герою;
- рассказывать о любимом литературном герое.

#### **Личностные результаты:**

- представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; познавательный интерес и уважительное отношение к русскому языку, а через него – к родной культуре; ответственное отношение к сохранению и развитию родного языка;
- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, осознание роли русского родного языка в жизни человека, осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества, осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств родного языка.

#### **Метапредметные результаты:**

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- владение разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой деятельности.

## **2.Содержание курса**

### **Русский язык: прошлое и настоящее**

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

### **Язык в действии**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение

нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

### Секреты речи и текста

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.)

### 3. Тематическое планирование кружка

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)
1	Где путь прямой, там не ездят по кривой. Кто друг прямой, тот брат родной.	1	<b>Предметные:</b> - умение опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умение работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; - понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох; - понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением;
2	Дождик вымочит, а красно солнышко высушит. Сошлись два друга. У земли ясно солнце, у человека – слово.	1	
3	Ветер без крыльев летает. Какой лес, без чудес. Дело мастера боится.	1	
4	Дело мастера боится. Заиграйте, мои гусли. Что ни город, то норы.	1	

5	Для чего нужны суффиксы. Какие особенности рода имен существительных есть в русском языке?	1	осознание национального своеобразия общезыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью. - понимание и истолкование значения крылатых выражений; знание источников крылатых выражений, фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, пословиц и поговорок комментирование истории происхождения таких выражений, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;
6	Зачем в русском языке такие разные предлоги?	1	- характеристика лексики с точки зрения происхождения, понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;
7	Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам? Как изменяются имена существительные во множественном числе.	1	<b>Личностные:</b> - представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; познавательный интерес и уважительное отношение к русскому языку, а через него – к родной культуре; ответственное отношение к сохранению и развитию родного языка;
8	Создаём тексты повествования. Создаём тексты- рассуждения. Учимся редактировать тексты.	1	- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, осознание роли русского родного языка в жизни человека, осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества, осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
9	Я взрослою. Жизнь дана на добрые дела. Пословицы о доброте. Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй». Живи по совести. Пословицы о совести.	1	- представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
10	Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон». П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».	1	- увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств родного языка.
11	О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку». А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» (фрагмент). В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).	1	<b>Метапредметные:</b> - совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
12	«Как волка уму разуму учили» (белорусская народная сказка)	1	- владение разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
13	Родная страна во все времена сынами сильна. Люди земли русской.	1	
14	А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент). С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).	1	
15	О родной природе. Неразгаданная тайна — в чащах леса... Русские народные загадки о лесе, реке, тумане.	1	
16	В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент). В. Д. Берестов. «У реки».	1	
17	И. П. Токмакова. «Туман». М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья».	1	
	Итого	17	

			<p>- овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой деятельности.</p>
--	--	--	---